

Kenneth White

**INVESTIGATIONS
DANS L'ESPACE NOMADE**

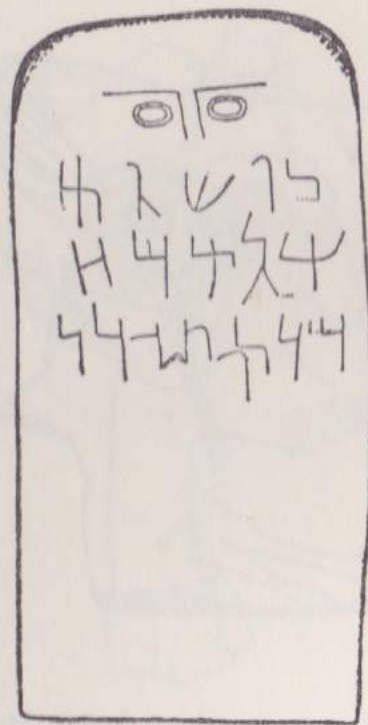


Isolato

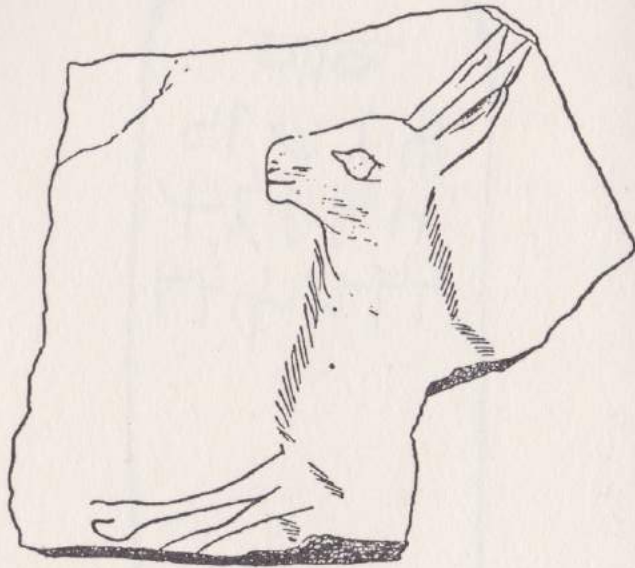
ÉLÉMENTS ICONOGRAPHIQUES

Ces images sont dans mes archives depuis fort longtemps. Je ne sais plus dans quels documents, dans quels volumes, au fond de quelle bibliothèque je les ai trouvées. Je ne peux donc donner de crédits. À la place, des remerciements et des signes de reconnaissance. J'espère que l'on m'en excusera.

K.W.



Inscription sur un rocher, Arabia Deserta,
à l'ouest du Nejd.



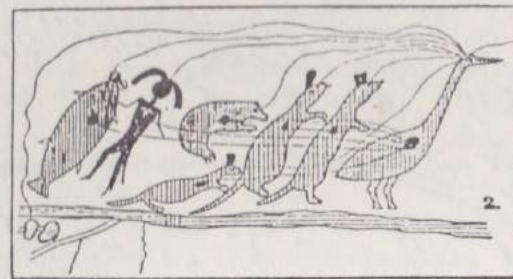
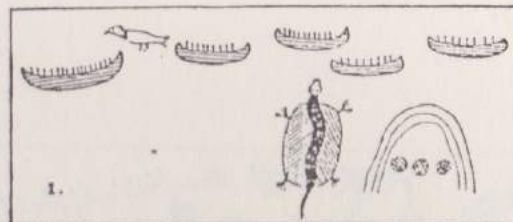
Dessin d'un lièvre sur une plaque de grès, grotte d'Isturitz,
Pays basque, France.



Masque de cheval en feutre et en cuir, trouvé à Pazyryk,
monts Altaï, Sibérie.



Cerf de Kostromskaya, Caucase, art scythe, 5^e siècle avant notre ère.



Pictographes amérindiens.

1. Peint sur un rocher sur les rives du lac Supérieur. Raconte une expédition sur le lac, sous la direction du chef-oiseau. Le voyage a duré trois jours (trois soleils sous l'arc du ciel), le retour à la terre (la tortue) s'est très bien passé.

2. Une pétition au congrès des États-Unis pour avoir des droits de pêche.

Les tribus, représentées par leurs totems (l'ours, la grue, etc.) sont toutes d'accord, liées par l'œil et le cœur.