



Et comment le liure de la cite des dames duquel le premier chapitre parle pour quoy et par quel mouuement l'ecrit liure fut fait

Delonc la custume ma mere que iay en usage et aguer est disposlee en certain de ma vie cest assa uer en la frequencacion de l'estude de lettres en juy comme ie fuisse seoir en ma celle auuoynee de plusieurs volumez de diuerses matieres non entendomist acelle liure auaynes manuelle de recullir la posteur de sentence de diuers autours par moy le que piece esuides de car mon visage en l'huo du liure se liebant pour celle foie laisser en par de ses soubaillies et mesloze et regarder auant ioyensse des dist des reuertes et come adonc en celle entente ie ceue face en moy mer auant que liure entremains me vint en uenir en liure estancee nomme de mes

volumez qui auis auces liures matier estie faillie sicomme en quoy adonc ouuert celluy rebr en l'imitacion que il se dia moit matricelle lors en soubrant pour ce que onques n'elauoye veu et maniere feroi ouy dire auoye que uer les matier le liure celluy parloit de bona reuerence de femes me voullar quoy maniere de se las le disfaceie mais regarder neioz mie lonq espace quant ie fue appelle de la bonc mere qui me porta pour prendre l'effecte aondu souppre. Aue liure estoit ia demie par quoy paroyant le bon le lendemain le liure acelle beue le matin en l'uyant rissse en mon estude si que iay de coustume noudiay pas mentre a effect le reuoye qui me feroi dem de disfacee reuoye liure de matricelle adonc puis alie et parre

Extrait - Livre de la cite des dames, Christine de Pisan, manuscrit, 1401-1500